DOSSIER INFORMATIVO

Introductorio Online de Arteterapia Gestalt



Curso online asincrónico

HEPHAISTO
ARTETERAPIA

Introductorio online grabado

Arteterapia Gestalt Integración Creadora

CUATRO SESIONES PARA CONOCER LAS BASES TEÓRICO-PRÁCTICAS DE NUESTRA METODOLOGÍA

4 clases grabadas · 8 horas · Abierto por 2 meses
Con Javier Melguizo, María Sanz Gallego y Laura Solé

La propuesta

A lo largo de cuatro sesiones te proponemos un recorrido teórico-práctico para **comprender qué es la Arteterapia Gestáltica** y, al mismo tiempo, **vivirla en primera persona**, desde nuestra metodología: la Integración Creadora. Sin necesidad de saber hacer arte ni de tener experiencia en terapia.
Las sesiones están grabadas: puedes verlas cuando quieras, a tu ritmo, y volver a ellas durante 2 meses.
Vivir la Arteterapia es la mejor manera de comprenderla.

Marco teórico

En Escuela Hephaisto entendemos la creación artística como un **proceso de exploración y expresión**, más que como un resultado.

Desde el enfoque gestáltico, prestamos atención al **aquí y ahora**, integrando cuerpo, emoción, conciencia y expresión. Las propuestas del curso parten de esta mirada y ofrecen diferentes formas de aproximarse a la experiencia artística como herramienta de trabajo.

La propuesta se desarrolla desde la **Integración Creadora**, metodología propia de la Escuela, desarrollada por Javier Melguizo, que reúne cuerpo, arte y consciencia en un mismo proceso terapéutico. Más que una metodología, es una manera de comprender el Arteterapia y de acompañar procesos de transformación.

Una metodología propia: cuatro miradas

Arteterapia interdisciplinar. Entendemos el arte como un lenguaje vivo. Transitamos entre pintura, movimiento, escritura, escultura, teatro o performance dentro de un mismo proceso creativo. El objetivo no es conseguir una pieza artística, valoramos el resultado final en su nivel simbólico y sobre todo atendemos al recorrido que permite expresar, simbolizar e integrar la experiencia interna, así como acceder a contenidos emocionales ocultos o bloqueados.

Trabajo corporal. Consideramos el cuerpo como base de todo trabajo terapéutico y creativo. Cuerpo y arte se entienden como inseparables: el trabajo creativo se vertebra en torno al cuerpo, que permite liberar el gesto perdido, la voz inhibida y aspectos de la individualidad que no pudieron ser expresados.

Modelo gestáltico. Atendemos a la persona desde una visión holística, integrando lo corporal, emocional, mental y transpersonal. Nos enfocamos en el aquí y ahora, acentuando la responsabilidad personal, e incorporamos técnicas de acceso al inconsciente que permiten simbolizar creativamente los contenidos velados.

Mirada transpersonal. Entendemos la meditación como un entrenamiento de la presencia, la compasión y la capacidad de amar. No pertenece a ninguna tradición religiosa, sino que constituye una práctica para cultivar una mirada más consciente, disponible y respetuosa hacia unx mismx y hacia los demás.



Metodología

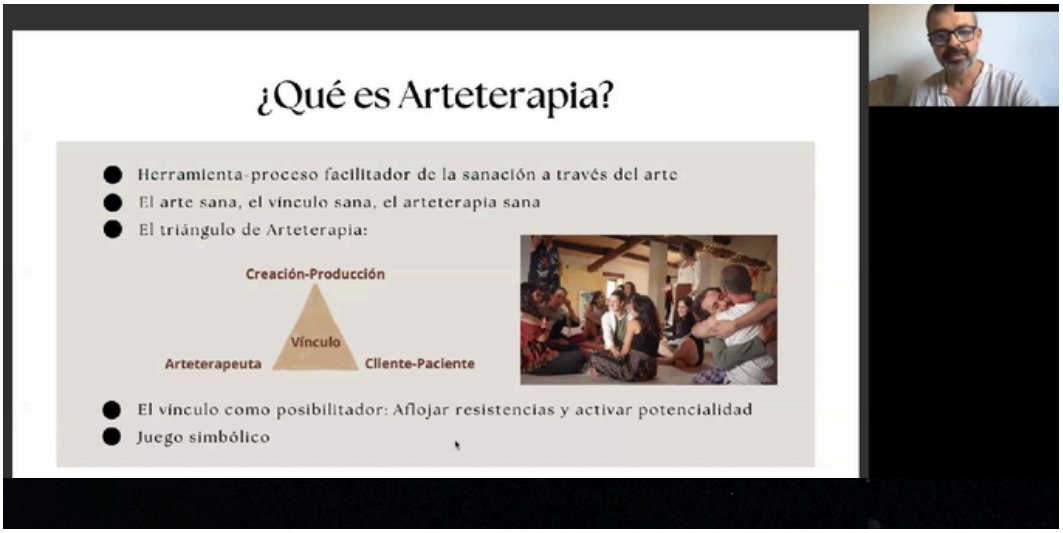
Es un **curso online asincrónico**, compuesto por contenidos pregrabados y propuestas prácticas para hacer desde casa. Puedes organizar el recorrido según tu disponibilidad y volver a consultar los contenidos durante el periodo de acceso.
Las grabaciones están alojadas de forma privada en la plataforma YouTube, tendrás acceso mediante un correo electrónico.

Contenidos del programa

Lo que encontrarás:

- Qué es la Arteterapia y cómo se aplica actualmente.
- El enfoque gestáltico: conciencia, cuerpo y proceso.
- El vínculo terapéutico como eje del acompañamiento.
- El cuerpo y la creación como vías de acceso a contenidos inconscientes.
- Herramientas básicas para el acompañamiento en Arteterapia.
- El símbolo y su relación con los procesos creativos.
- Ejemplos de intervención en Arteterapia.
- Los orígenes y el desarrollo de la Arteterapia Gestalt.

A lo largo de las sesiones se proponen experiencias de visualización, creación plástica, escritura y conciencia corporal.



Requisitos de acceso

No necesitas experiencia previa en Arteterapia o en Gestalt, ni conocimientos artísticos. Los contenidos teóricos son introductorios y fáciles de seguir. Las propuestas prácticas parten del contenido de la sesión y son invitaciones que cada persona puede adaptar según su disponibilidad.

¿Qué puede aportarte esta actividad?

El curso busca que las personas participantes puedan:

- Comprender qué es la arteterapia y cómo se aplica hoy.
- Conocer las bases de la Arteterapia gestalt y del Modelo de Integración Creadora.
- Descubrir el vínculo terapéutico como eje del acompañamiento y sus herramientas básicas.
- Explorar el cuerpo y la creación como vías de acceso a los contenidos del inconsciente.
- Identificar bloqueos creativos y experimentar formas de superarlos.
- Vivenciar el proceso creativo como herramienta de exploración y transformación personal.
- Ampliar la conciencia corporal y el uso del cuerpo como herramienta de expresión y regulación emocional.
- Desarrollar la propia capacidad creativa, favoreciendo una expresión artística personal y libre.



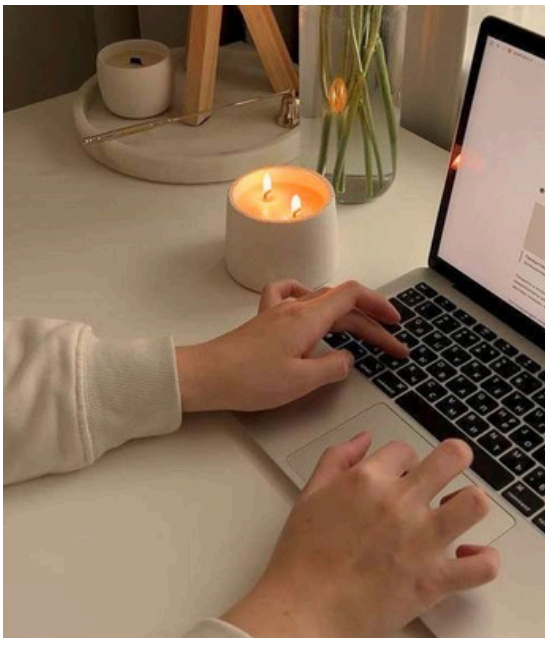
¿Es para ti?

Esta actividad está dirigida a:

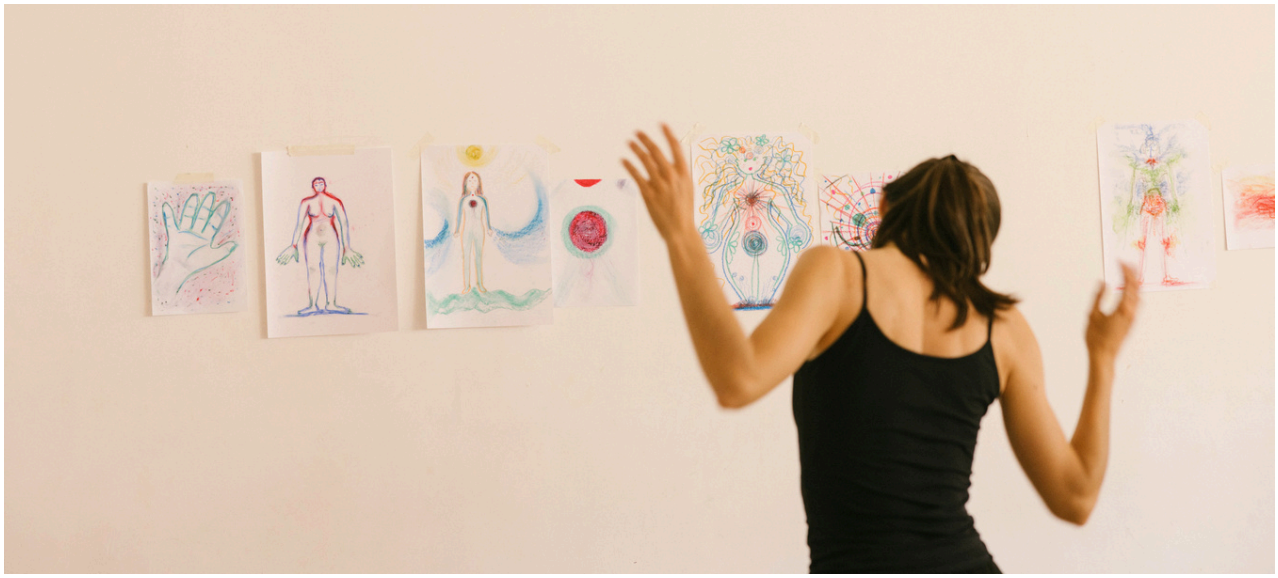
✓ Personas a quienes les interesa la Arteterapia y quieren conocer su origen y su aplicación actual.
✓ Personas que trabajan en lo terapéutico, educativo o social y quieren sumar herramientas.
✓ Personas interesadas en el cuerpo como vía de trabajo.
✓ Personas que buscan recursos para desbloquear y potenciar su creatividad.
✓ Personas con curiosidad por nuestra metodología que desean entender a fondo qué es Arteterapia Gestalt.
✓ Personas que quieren conocer nuestra forma de trabajar antes de apuntarse al Máster de Arteterapia.

Programa

Duración total: 8 horas, distribuidas en **4 sesiones de 2 horas c/ una**.
Modalidad: Online asincrónico (contenido grabado)
Localización: acceso privado en YouTube.
Tiempo de acceso: acceso a las grabaciones durante 2 meses desde la activación del curso.
Horario: personalizado.
Aforo: ilimitado.



El curso grabado tiene aproximadamente 7 horas de contenido audiovisual. Contando el tiempo dedicado a los ejercicios, la duración estimada es de unas 8 horas o más, dependiendo del ritmo de cada persona.
Se acompaña de un dossier teórico-práctico con más propuestas para seguir profundizando.



Estas son las 4 sesiones, con sus contenidos:

01 — Creación y vínculo terapéutico, con Javier Melguizo.
La capacidad sanadora del arte

•¿Qué es Arteterapia? Bases y fundamentos.
•La importancia del vínculo terapéutico y su uso en Arteterapia.
•Herramientas básicas del acompañamiento en Arteterapia.
•Bloqueos creativos y cómo superarlos.
•Propuesta práctica de visualización y creación para conectar con tu fuente de creación.

02 — Cuerpo y símbolo, con Javier Melguizo.
El cuerpo como vía de expresión y exploración

•El trabajo corporal y somático en Integración Creadora.
•Lo simbólico en el trabajo con Arteterapia.
•El acceso a contenidos inconscientes a través del cuerpo y la expresión creadora.
•La interrelación entre cuerpo y arte.
•Estructura del trabajo corporal-artístico en una sesión. Ejemplos de formas de intervención en Arteterapia.
•Propuesta práctica de diálogo interno y exploración simbólica a través de la escritura.

03 — Orígenes y presente de la Arteterapia Gestalt, con María Sanz Gallego.
De dónde venimos y cómo entendemos hoy la Arteterapia

•Arte y expresión: usos y orígenes del Arte y Arteterapia.
•Bases de nuestro enfoque.
•Aplicaciones de la Arteterapia.
•Formatos y posibilidades de acompañamiento.
•Propuesta plástica para dar espacio a recibir un mensaje creativo.

04 — Enfoque gestáltico, con Laura Solé.
Conciencia, responsabilidad y aquí y ahora

•Origen de la Terapia Gestalt.
•Bases del enfoque gestáltico: responsabilidad y libertad, darse cuenta, aquí y ahora.
•Conceptos básicos del acompañamiento en Gestalt.
•Técnicas para acompañar desde la Gestalt.
•Cuerpo y emociones como brújula para atender nuestras necesidades.
•Propuesta práctica de consciencia corporal y expresión a través de la escritura terapéutica.



Materiales

Material incluido
✓ Acceso a las grabaciones durante dos meses.
✓ Material descargable de apoyo.
✓ Bibliografía y referencias complementarias.

Material que debe aportar la persona participante
No se requieren materiales específicos. Puedes realizar las propuestas con los materiales básicos que tengas en casa (folio blanco, lápices, ceras...). Si quieres experimentar con otros recursos, puedes incorporar los materiales artísticos que te apetezcan. Te recomendamos disponer de un espacio privado para ti, donde puedas moverte y también dedicarte a tu creación.

Precios y condiciones de pago

El curso completo tiene un valor de 90€. Con acceso a las grabaciones por 2 meses desde el día que abre.

Early Bird · Descuento de 15€ por inscripión y pago anticipado hasta 3 semanas antes del inicio.

Condiciones de pago:
- Un pago único por el importe íntegro.
- La plaza queda reservada cuando envías el comprobante de pago y recibes un correo de confirmación desde secretaría.
- El pago se realiza mediante transferencia bancaria. Los datos son facilitados por secretaría de la escuela.

Inscripciones

Para reservar tu plaza o para resolver cualquier duda, rellena el formulario o ponte en contacto directo con secretaría de la escuela:

info@arteterapiahephaisto.com / tel. 653 10 70 42.
Acceso directo al formulario AQUÍ.

¿Quién facilita esta propuesta?



Javier Melguizo
Arteterapeuta, artista, meditador

Artista interdisciplinar, pintor y escultor. Terapeuta Gestalt y arteterapeuta. Fundador de Escuela Hephaisto y creador de la metodología Integración Creadora, con más de 30 años de experiencia en terapia y formación. Docente y supervisor del Máster de Arteterapia.
Visita la web



María Sanz Gallego
Arteterapeuta y educadora social

Cofundadora de Arteterapia Gestarte. Docente y supervisora de Arteterapia Gestalt. Atiende en formato presencial y online desde 2016 a personas y grupos. Actualmente co-dirige Escuela Hephaisto.
Visita la web



Laura Solé
Psicóloga, terapeuta gestalt y corporal

Psicóloga, terapeuta gestalt y corporal Licenciada en Psicología, terapeuta Gestalt y especializada en psicoterapia sistémica aplicada a violencias familiares. Cuenta también con formación en trauma y Terapia Corporal Integrativa. Más de 13 años siendo docente dentro del Máster de Arteterapia.

Después del introductorio: el Máster en Arteterapia Gestalt

Este curso es una puerta de entrada a la formación de Máster en Arteterapia Gestalt de la Escuela Hephaisto: una formación de tres años que integra la teoría gestáltica, el trabajo corporal y los procesos creativos desde la Integración Creadora. Combina rigor teórico, entrenamiento práctico y desarrollo personal.

• **Duración**: 3 años.
• **Inicio:** octubre 2027.
• **Modalidad:** presencial en Barcelona (un fin de semana al mes) + apoyo online.

Programa del Máster

• 1er curso · Curso vivencial de Arteterapia. Orientado a hacer un profundo proceso personal y grupal, así como a explorar diferentes lenguajes artísticos y expresivos.

• 2do curso · Procesos de Arteterapia Gestalt. Introduce los fundamentos teóricos, metodológicos y prácticos de Arteterapia Gestalt según la Integración Creadora.

• 3er curso · Supervisión profesional. Se consolida la formación profesional a través de la supervisión intensiva de prácticas, presentación de casos y definición del estilo personal como arteterapeuta.

Si tienes interés y quieres acceder a la información completa, visita la web del Máster AQUÍ.



«Los lenguajes simbólicos del arte ofrecen otro acercamiento al interior de la persona, en ocasiones de mayor potencia y calado más profundo.»